

Závěrečná zpráva a ocenění z Krajské přehlídky scénického tance 2025

KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH SKUPIN SCÉNICKÉHO TANCE KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA SCÉNICKÉHO TANCE MLÁDEŽE A DOSPĚLÝCH TANEC, TANEC ...2025

Místo konání: Divadelní scéna DK Metropol České Budějovice

Datum: 12. dubna 2025

Účast:

v kategorii dětí: 14 tanečních choreografií

v kategorii mládež a dospělí: 6 tanečních choreografií

Celkem se představilo veřejnosti 20 vystoupení se 152 tanečníky. Z důvodů nemocí účastníků a vedoucí tan. skupin se odhlásilo před přehlídkou 6 choreografií. Některé soubory se svými choreografiemi byly nominovány na celostátní přehlídky scénického tance v Kutné Hoře a v Jablonci nad Nisou (viz níže).

Finanční příspěvky: akci podpořilo Ministerstvo kultury ČR, Jihočeský kraj a MŠMT ČR.

Odborná porota:

1. Lenka Jišová, členka odbor. rady pro scénický tanec NIPOS-ARTAMA Praha; ZUŠ B. Smetany v Plzni
2. Klára Kovářová; pedagožka na ZUŠ J. S. Bacha Dobruška, za taneční obor
3. Terezie Jelínková, herečka a improvizátorka, Jihočeské divadlo, za dramatický obor
4. Markéta Pucová, pedagožka, choreografka, autorka odborné literatury, NIPOS-ARTAMA Praha.
5. Dominika Hornerová, pedagožka, muzikantka a výtvarná umělkyně, za výtvarný obor

Pořadatel: Dům dětí a mládeže České Budějovice

Ceny: Soubory byly oceněny účastnickými listy nebo diplomy a drobnými cenami

Světla, zvuk: pracovníci DK Metropolu

Organizační štáb: zajistil DDM Č. Budějovice

Povrch jeviště: baletizol

Ocenění dětské přehlídky scénického tance

Ocenění za taneční připravenost

Soubor	autor choreografie	název choreografie
T- Dance Písek	Gabriela Kroutilová a kolektiv dívek	Hvězdy vesmíru

Ocenění za naplnění tématu prostřednictvím hudby, rekvizity a za skupinové cítění

ZUŠ Vítězslava Nováka Jindřichův Hradec	Nad'a Kabelová, Kamila Růtová	Když se jiskry chvějí...
--	----------------------------------	--------------------------

Ocenění za hravost a divadelní prvky

PS Allegria (TJ Lokomotiva Veselí nad Lužnicí)	Renáta Růžková	Škytavka
---	----------------	----------

Ocenění za vyváženost všech složek v choreografii a poetičnost v tanci – nominace na celostátní přehlídku

ZUŠ Vítězslava Nováka Jindřichův Hradec	Nad'a Kabelová, Kamila Růtová	Mlčky snící
--	----------------------------------	-------------

Ocenění za práci s rozdílnými věkovými skupinami

Scénium (DDM České Budějovice)	Rozálie Zborníková a kolektiv dívek	Praskni a běž!
-----------------------------------	--	----------------

Ocenění za autorský počín a vyváženost tanečně-divadelní kompozice

ZUŠ Vodňany	Zuzana Sladová	Zrcadlení
-------------	----------------	-----------

Ocenění za taneční připravenost a souznění s tématem

ZUŠ F. Pišingera, Trhové Sviny	Monika Kadlecová	Barevné snění
--------------------------------	------------------	---------------

Ocenění za taneční přesnost v tématu čas

Sólo Terezy Zdílnové (ZUŠ Prachatice)	Olga Pilátová + Tereza Zdílnová	Čas
--	---------------------------------	-----

Ocenění za naplnění tématu a dokonalé propojení pohybu s rekvizitou – nominace na celostátní přehlídku

ZUŠ Vítězslava Nováka Jindřichův Hradec	Nad'a Kabelová, Kamila Růtová	H ₂ O
--	-------------------------------	------------------

Ocenění za scénografii a práci se světlem a výběr tématu

T- Dance Písek	Rozálie Zborníková a kolektiv dívek	Neviditelný společník
----------------	--	-----------------------

Ocenění přehlídky scénického tance mládeže a dospělých

Ocenění za koncept choreografické práce s objektem

Soubor	autor choreografie	název choreografie
ZUŠ Vítězslava Nováka Jindřichův Hradec	Nad'a Kabelová, Kamila Růtová	V myšlenkách

Ocenění za naplnění tématu kvalitou doteku a dechu

ZUŠ Otakara Ševčíka Písek	Gabriela Kroutilová a kolektiv dívek	Něhy
---------------------------	---	------

Ocenění za předání pocitu čistoty a jasnosti tanečním obrazem – návrh na postup na celostátní přehlídku

ZUŠ Vodňany + ZUŠ Vítězslava Nováka Jindřichův Hradec	Nad'a Kabelová, Miluše Šindlerová a dívky	Cesty přání
---	---	-------------

Ocenění za scénické vyjádření tématu a skupinovou souhru

T - Dance Písek	Gabriela Kroutilová a kolektiv dívek	Jaké je to v hlavě?
-----------------	--------------------------------------	---------------------

Ocenění za originální pohybový slovník a imaginativní choreografický tvar – přímý postup na celostátní přehlídku

ZUŠ Vodňany	Vojtěch Brož a dívky	Corporea
-------------	----------------------	----------

Zpracoval Aleš Michna dne 17. 4. 2025



MINISTERSTVO
KULTURY